



GUIDE D'ACHAT



QUEL APPAREIL
PHOTO CHOISIR
POUR DÉBUTER ?

Vous avez décidé de laisser de côté l'appareil photo de votre smartphone afin de choisir un appareil entièrement dédié à la photographie ? Il vous faut désormais savoir quel type d'appareil photo est le plus adapté à vos besoins et à votre niveau. Or, lorsque l'on débute en photographie, il peut être difficile de savoir vers quels modèles s'orienter !

Parce que Kodak accompagne chaque amateur et chaque professionnel depuis 1888, nous vous aidons aussi à choisir votre appareil photo pour débiter ! Découvrez dans cet article les critères essentiels pour sélectionner un modèle qui répondra pleinement à vos attentes et qui vous permettra de vous lancer en toute sérénité.

BIEN CERNER VOS BESOINS

Pour choisir un appareil photo lorsque l'on débute, il est important de bien déterminer l'utilité de votre appareil. Souhaitez-vous capturer des souvenirs de vos fêtes de famille ? Garder en mémoire vos balades en nature ou faire le portrait de vos animaux préférés ?

Chaque modèle d'appareil photo peut être dédié à un usage particulier, passons donc en revue chaque modèle en fonction de son utilisation.



**POUR PARTIR EN
VADROUILLE : UN
APPAREIL PHOTO
COMPACT**



Vous aimez prendre le temps de flâner dans les rues, de vous balader en montagne ou en forêt et vous souhaitez réaliser des clichés rapidement et sans prise de tête ? Pour documenter et garder en souvenir ces moments, nous vous recommandons d'opter pour un appareil photo compact.

Lorsque l'on parle d'appareil photo compact, on désigne des appareils légers et de petite taille. Un appareil photo de ce type est facile à glisser dans un sac, aussi bien lorsque vous partez en voyage que lorsque vous faites votre balade du week-end. Ce type de modèle est doté d'un objectif fixe, il s'agit en outre d'appareils photo faciles à prendre en main et pratiques.

Le grand avantage du compact pour un photographe qui débute c'est sa capacité à réaliser de belles photos sans pour autant proposer un menu difficile à prendre en main. Nul besoin en effet de faire des préréglages complexes avant chaque cliché, un appareil photo compact est déjà préréglé et il dispose de plusieurs types de prises de vue qui peuvent s'adapter à différentes situations. Les appareils photo compacts ont également un écran qui vous permet d'accéder aux différentes options, mais aussi de visualiser chaque cliché réalisé.

Grâce aux différentes fonctions qu'il comporte, un appareil photo compact est idéal pour exprimer votre créativité. Chez Kodak, nous proposons par exemple le Kodak PixPro FZ55, un appareil fin et compact qui intègre des fonctions comme la détection des visages, des sourires et des clignements des yeux. Encore plus simple d'utilisation, le Kodak PixPro FZ45 dispose quant à lui d'une fonction "One-touch-video" qui vous permettra également de détecter les visages, mais aussi de supprimer les yeux rouges. Notez que le FZ55 est alimenté par une batterie rechargeable lithium-ion tandis que le FZ45 fonctionne grâce à des piles AA.

L'appareil photo compact est réellement le modèle le plus adapté à vos promenades et à vos loisirs. Ce type de modèle peut notamment être conçu pour résister à la poussière, aux chocs, mais aussi à l'eau. Par exemple, le Kodak PixPro WPZ2 est étanche jusqu'à 15m et peut résister aux chocs allant jusqu'à 2 mètres de hauteur. Si vous êtes amené à l'emporter à la plage ou en randonnée, il pourra parfaitement résister au sel, aux gravillons ou encore au sable.

**POUR FAIRE DES
PORTRAITS, DES
PAYSAGES ET DES
PHOTOS D'UNE
PRÉCISION EXTRÊME :
UN APPAREIL PHOTO
BRIDGE**

Si vous souhaitez réaliser des photos plus précises et qui demandent une qualité d'image plus pointue, alors l'appareil photo bridge est le candidat idéal. Le bridge est en effet un intermédiaire parfait entre le compact et l'appareil dédié aux professionnels. D'ailleurs, on parle de "bridge", car ce type de modèle fait le "pont" entre le compact et le reflex. Il est plus grand qu'un compact, mais dispose de davantage de fonctionnalités.

Ce qui plaît avant tout pour débiter avec un appareil photo bridge c'est le zoom, non interchangeable et qui vous permettra de bénéficier d'une belle flexibilité de prise de vue.

C'est cette flexibilité qui donne la possibilité de photographier des sujets éloignés par exemple.

Un bridge permet de prendre des photos précises tout en accédant à des modes de prise de vue variés : manuel, scène ou encore automatique. L'avantage du bridge c'est qu'il reste accessible, mais qu'il vous permettra également de progresser !



Chez Kodak, nous vous recommandons notamment le modèle AZ255 qui dispose de 22 modes photo (sport, feux d'artifice, coucher de soleil par exemple) et qui s'adapte à la lumière, aux mouvements et à la qualité générale de la scène que vous choisirez de prendre en photo. Si vous recherchez un appareil photo performant, découvrez aussi le AZ405 et son zoom ultra long 40x ainsi que ses fonctions scène automatique, suivi d'objet ou encore post-édition. Assurément, choisir un appareil photo bridge pour débiter c'est accéder à des paramètres puissants, mais faciles d'accès.

**POUR RÉALISER DES
PHOTOS
AUTHENTIQUES : UN
APPAREIL PHOTO
ARGENTIQUE**

Pour débuter en photographie, mais aussi pour découvrir une toute autre façon de concevoir cet univers, vous pourriez également opter pour un appareil photo argentique. La photographie argentique a aujourd'hui toujours sa place, aussi bien auprès des amateurs que des professionnels, elle donne à voir une qualité d'image unique et un charme nostalgique que les appareils photo numériques ne peuvent pas reproduire.

Pour la petite histoire, l'appareil photo argentique (aussi appelé appareil photo analogique) était un modèle largement utilisé avant l'apparition des modèles numériques. Un appareil photo argentique comporte un film que l'on appelle aussi une pellicule : c'est sur ce support que le cliché est pris. On obtient des images avec un grain atypique et caractéristique grâce à l'argentique en particulier, car ce type d'appareil traite très bien la lumière. De nombreux modèles peuvent par ailleurs être dotés d'un flash que l'on peut déclencher lorsque l'on réalise des photos en intérieur.

En débutant, vous apprécierez l'appareil photo argentique pour l'aspect expérientiel qu'il procure. Faire des photos argentiques, c'est en effet prendre le temps de charger la pellicule puis de patienter pour développer les clichés. C'est une expérience à la fois plus tactile et plus personnelle de la photographie, elle vous permettra de tester d'autres effets et d'autres techniques. Bien sûr, vous pouvez parfaitement opter pour deux appareils photo différents : un numérique et un argentique, vous pourrez ainsi davantage vous perfectionner et bien mesurer la différence entre les deux procédés.



Sachez que tous les modèles que nous proposons chez Kodak sont parfaitement adaptés pour débiter la photographie argentique. Vous adorerez la large palette de coloris de nos modèles M35 avec flash intégré, mais vous apprécierez aussi le design des Kodak Ultra F9, des Kodak I60 ou encore bien sûr le style années 1960 des modèles Ektar H35.

Un appareil photo argentique vous permettra de réaliser des portraits, des paysages ou encore de la photographie de rue. La rue est vraiment la création star de l'argentique, car elle se prête à l'inattendu et donc à des clichés totalement uniques.



**LES DIFFÉRENTS
PARAMÈTRES À
ÉTUDIER POUR
CHOISIR VOTRE
APPAREIL PHOTO**



Quand on débute en photographie, il peut être difficile de saisir tous les termes en lien avec ce nouvel univers. Pourtant, bien comprendre les différents paramètres que peut présenter un appareil photo est essentiel, et cela, que vous choisissiez un compact ou un bridge.

L'OBJECTIF

Quand on parle de zoom, on peut aussi évoquer ce que l'on appelle l'objectif. L'objectif c'est ce qui permet à l'appareil photo de capturer votre image, c'est grâce à lui que vous pourrez voir votre cliché à travers une ou plusieurs lentilles chargées de concentrer la lumière vers un capteur.

Le choix de l'objectif est important, car il détermine notamment le type de photo que vous serez en mesure de réaliser avec votre appareil photo : des portraits ou des paysages par exemple. Si vous désirez faire de la photographie d'architecture, des photos de groupe ou que vous aimez prendre en photo les paysages que vous croisez durant vos vacances, il vaut mieux opter pour un modèle équipé d'un objectif grand-angle.



Un objectif standard peut, au contraire, tout à fait convenir si vous êtes plutôt habitué à faire des portraits ou des photos de rue. Si vous avez besoin d'un objectif performant, optez de préférence pour un appareil photo bridge : avec un zoom optique de 25 à 90x, vous pourrez réaliser tous les types de clichés que vous désirez ! Soyez aussi vigilant vis-à-vis de votre stabilisateur optique : vous obtiendrez ainsi des clichés nets de près comme de loin.



LA DÉFINITION

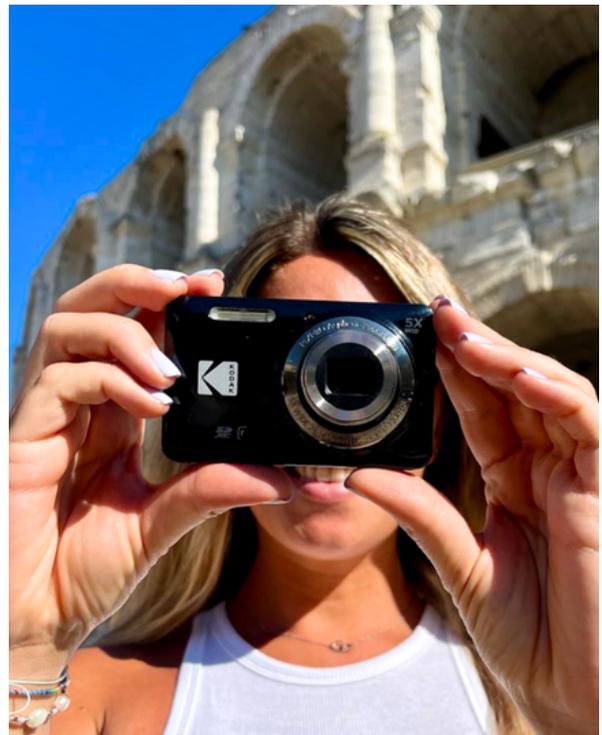
La définition est un critère important, car elle vous indiquera le niveau de détail de votre appareil photo. Pour bien comprendre la notion de définition, référez-vous au nombre de mégapixels (MP) pris en charge par l'appareil photo. Chez Kodak, nos bridges ont une résolution comprise entre 16 et 20 MP : cette résolution vous permet de réaliser des impressions photo de belle qualité en format A4 ou plus grand encore ! Avec une bonne définition, vous pourrez également faire de belles vidéos.



LA SENSIBILITÉ ISO

La sensibilité ISO correspond à la sensibilité du capteur à la lumière, elle est exprimée sous forme d'indice. Plus l'indice est élevé, plus votre image sera exposée et donc lumineuse.

La définition a aussi son importance si vous souhaitez recadrer vos photos : avec une mauvaise définition, vous risquez de perdre en qualité dès lors que vous essaieriez de recadrer votre image.



Si vous souhaitez faire des photos dans un environnement très éclairé, optez de préférence pour un ISO bas. Si au contraire vous désirez prendre des photos dans des lieux plus sombres, de nuit ou pendant un concert par exemple, alors choisissez un ISO plus élevé.

En fonction du modèle d'appareil photo que vous choisirez vous aurez la possibilité de régler l'ISO selon la scène photographiée : en mode manuel vous pourrez le régler vous-même, en mode automatique c'est l'appareil qui se chargera de régler l'ISO en fonction de l'environnement.

L'ÉCRAN

L'écran de votre appareil photo a également son importance, car il vous permet de visualiser le cliché que vous allez capturer. C'est souvent à partir de l'écran que vous pouvez aussi naviguer à travers les différents paramètres. Pour nos modèles d'appareils photo bridge nous avons opté pour des écrans LCD 3" qui offrent un confort optimal d'utilisation. Les appareils photo compacts sont quant à eux dotés d'écrans LCD 2,7". Notez que l'écran peut être fixe ou articulé.



LA CONNECTIVITÉ

Certains modèles d'appareils photo peuvent être directement reliés à une connexion Wifi. Ils disposent également d'une application qui vous permet d'actionner à distance le retardateur, le zoom ou des réglages comme la sensibilité ou la balance des blancs.

LE CHARGEMENT

Dans le catalogue Kodak, vous trouverez des appareils photo qui fonctionnent grâce à une batterie rechargeable ou grâce à des piles. Aujourd'hui, les appareils à pile disposent d'une très bonne autonomie, ils sont pratiques et faciles à recharger. La batterie offre également l'avantage d'être plus durable et moins coûteuse sur le long terme.

LE STOCKAGE

Le stockage désigne la mémoire interne ou externe de l'appareil photo que vous utilisez. C'est grâce à elle que vous pouvez stocker tous vos clichés ! Choisissez le type de stockage en fonction de l'usage que vous désirez faire de votre appareil : si vous comptez partir en vacances, optez pour un modèle sur lequel vous pourrez ajouter une carte SD ou micro SD. Dès que votre carte mémoire sera pleine, vous pourrez en mettre une nouvelle et continuer à immortaliser votre voyage ! Pensez à regarder les caractéristiques du produit pour bien choisir le format de votre carte mémoire.



LE FORMAT ET LE POIDS DE L'APPAREIL PHOTO

Ces derniers critères ont eux aussi un impact sur votre choix final : le poids et le format de l'appareil photo. Là encore, votre sélection dépend de votre usage. Si vous souhaitez emporter votre appareil photo partout avec vous, privilégiez un compact léger et facile à glisser dans un sac. Soyez attentif à la fiche produit de chaque modèle, vous y trouverez l'indication précise du poids et des dimensions !

Songez enfin qu'il faut protéger votre appareil photo grâce à une housse de transport dans laquelle vous pourrez également glisser tous les accessoires. Pour chaque catégorie d'appareil photo, vous trouverez sur notre site des housses adaptées.

PLUS D'INFORMATIONS



Sur www.kodak.gtcie.com